

**EOI “IGNACIO LUZÁN”
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2025-26
DEPARTAMENTO DE ALEMÁN**

ÍNDICE

Página

COMPETENCIAS Y OBJETIVOS LINGÜÍSTICOS.....	1
METODOLOGÍA.....	1
EVALUACIÓN.....	3
CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS Y MATERIALES.....	5
CURSO A1.....	5
CURSO A2.....	12
CURSO B1.....	19
CURSO B2.1.....	26
ALEMÁN APLICADO AL CANTO.....	33
CONVERSACIÓN EN ALEMÁN PARA LOS NIVELES B1 Y B2.....	36

COMPETENCIAS Y OBJETIVOS LINGÜÍSTICOS

Las competencias por niveles corresponden a los descriptores contenidos en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas ([ALEMÁN](#)) y en su última revisión, el Volumen Complementario del año 2018 ([ESPAÑOL](#)).

Los currículos están establecidos en la [Orden ECD/1340/2018](#) y concretan, con un enfoque nocional-funcional, las competencias y objetivos de los niveles que se imparten en este departamento didáctico. Los currículos para los niveles [Básico A1](#) y [Básico A2](#) están descritos en la Orden en el anexo I; para los niveles [Intermedio B1](#) e [Intermedio B2](#), en el anexo II.

METODOLOGÍA

La metodología y los materiales didácticos toman como base las orientaciones metodológicas incluidas en el [anexo IV](#) de la Orden ECD/1340/2018.

La enseñanza de la lengua sigue un **enfoque** básicamente comunicativo, si bien se apoya en fundamentos gramaticales y sintácticos, además de fonéticos, como elementos relevantes para la consecución de los objetivos descritos en la evaluación. Las tareas de comprensión, expresión, interacción y mediación aparecerán mayormente combinadas en los **contenidos** descritos en la programación. La **mediación** aparece como una actividad independiente en la evaluación a partir de B1, si bien está implícita desde los primeros niveles dado que es inherente a la comunicación verbal.

La **lengua vehicular en el aula** será el alemán. No obstante, en los cursos de niveles básicos se podrá recurrir a la lengua materna; por ejemplo, en cuanto a comparaciones de conceptos con la lengua materna o traducciones de significados.

Las tareas y actividades **se centran en el alumno** y su actuación, por lo que el papel del profesor ha de ser el de presentador, impulsor y evaluador de la actividad. Se entiende que los errores del alumno son inevitables en el proceso de aprendizaje, y el profesor facilitará al alumno los recursos necesarios (material en línea, ejercicios de refuerzo en la plataforma, etc) como guía para fomentar su autonomía.

Las clases se organizan de modo que se favorezca la comunicación, interacción y mediación entre los alumnos. Las actividades receptivas de la lengua, es decir, la **comprensión de textos escritos (CTE)** y la **comprensión de textos orales (CTO)**, se desarrollan a través de diversas tareas, utilizando, a ser posible, textos auténticos o materiales adaptados desde fuentes auténticas. Al emplear las microdestrezas adecuadas para la comprensión global y/o la identificación de informaciones específicas, se refuerzan las habilidades en los dos sentidos: desde lo general, con la preparación de la temática por comprender, y desde lo específico, con la decodificación del lenguaje para construir el significado de los textos escritos u orales.

En lo que respecta a las actividades productivas de la lengua, o sea, la **mediación escrita (ME)**, la **mediación oral (MO)**, la **producción y coproducción de textos escritos (PCTE)** y la **producción y coproducción de textos orales (PCTO)**, se dispondrán ejercicios que permitan la práctica necesaria para la obtención de la competencia. Se les facilitarán modelos, ejemplos, esquemas útiles para la realización de la producción escrita y se les animará a redactar tareas que servirán de práctica para la posterior evaluación. Por otra parte, para la práctica oral, se utilizarán técnicas diversas, como debates, juegos de rol, encuestas, situaciones simuladas, etc.

Las actividades de los respectivos **métodos** se completarán con **tareas adicionales** de todas las actividades de lengua, procedentes ya sea de manuales específicos, ya sea de material online actual y auténtico de diversas fuentes. Estas actividades incluyen tareas motivadoras como pueden ser juegos y técnicas interactivas como sesiones de *Kahoot*, aplicaciones interactivas como *Learning Apps*, herramientas colaborativas como *Padlet*, y otras actividades de dinamización diversas.

Las **tareas para realizar fuera del aula** también son un componente esencial de todos los cursos, por los muchos beneficios de estudiar con regularidad. En especial favorecen la asimilación de la lengua en la memoria a largo plazo. La profesora guiará el estudio fuera del aula con el objetivo de fomentar la autonomía de los alumnos. Por ejemplo, el uso del diccionario online, las páginas web de recursos interactivos, las aplicaciones de las editoriales, etc, pueden emplearse como instrumentos para capacitar a los alumnos a fin de que aprendan a aprender. Igualmente, no olvidemos los beneficios de las **lecturas** recomendadas, bien como tarea obligatoria, bien como actividad libre de aprendizaje fomentada por el préstamo en el aula,.

La plataforma educativa **Google Classroom** se utilizará como banco de material de refuerzo y de ampliación, además de constituir un medio de contacto entre profesora y alumnos, o entre los propios alumnos para realizar tareas colaborativas.

Por otro lado, los alumnos cuentan con una hora de **tutoría semanal** para poder consultar dudas y ser orientados en el proceso de adquisición de sus competencias lingüísticas (seguimiento individual, refuerzo), en especial si se incorporan de forma tardía al curso.

Con el fin de mantener una adecuada **convivencia** entre el alumnado, que se entiende puede ser diverso e intergeneracional, resulta imprescindible mantener las actitudes respetuosas en clase, en especial cuando se traten temas que forzosamente tengan que ver con datos personales, opiniones o temática controvertida, entre otros. Por supuesto, se ha de permitir la libre expresión, así como preservar la libertad ideológica con derecho a no declararse en cuestiones de ideología o creencias y evitar provocar alguna ofensa grave. Se presupone la madurez del alumnado en cuanto a su formación en valores en una sociedad libre.

EVALUACIÓN

La evaluación sigue procesos en parte diferentes según se trate de **promoción** o de **certificación** de nivel.

En el caso de los cursos de certificación A2, B1 y B2.2, la evaluación viene regulada por la Orden ECD/1777/2019, de 11 de diciembre, [Capítulo VI](#). Para los cursos A1 y B2.1, véase el [Capítulo VII](#) de dicha Orden.

Para la **certificación** durante el curso escolar 2025-26 se aplicará el umbral global del 65% (referencias de normativa: la [modificación](#) de la Orden ECD/1777/2019 e Instrucciones de [Inicio de Curso](#)) además de la [Orden ECD/839/2024, de 24 de julio](#), por la que se modifica la Orden ECD/1777/2019, de 11 de diciembre, por la que se regula la evaluación y obtención de los certificados de los distintos niveles de las enseñanzas de idiomas de régimen especial que se imparten en las escuelas oficiales de idiomas de la Comunidad Autónoma de Aragón.

La evaluación del aprendizaje de los alumnos se realizará de acuerdo con los objetivos, competencias, contenidos y criterios de evaluación de cada curso.

Se realizarán pruebas de CTE, CTO, ME, MO, PCTE y PCTO (a excepción de los niveles A1 y A2, donde la Mediación no es una actividad de lengua evaluable).

Las calificaciones se expresarán en los siguientes términos: Apto y No Apto.

La **evaluación de progreso** del alumnado presentará dos modalidades: formativa y sumativa.

La **evaluación formativa** a lo largo del curso se realizará a través de la entrega y presentación de distintas tareas de las diferentes actividades de lengua, con carácter informativo y orientador.

A finales del mes de enero se realizará un examen de todas las actividades de lengua, simulacro de la prueba final, donde alumnado y profesorado constatarán la evolución y las necesidades de aquél en el aprendizaje de la lengua.

La **evaluación sumativa** consistirá en una prueba final en la convocatoria ordinaria, en mayo/junio, así como en la convocatoria extraordinaria, en septiembre. En los cursos conducentes a certificación, las pruebas finales son las propias Pruebas de Certificación, mientras que en los cursos no conducentes se trata de pruebas con características similares a las de certificación.

Al principio del curso se podrá realizar un test de estructuras y de vocabulario para averiguar el grado de dominio del idioma y poder tomar decisiones pedagógicas adecuadas.

PRUEBA DE CLASIFICACIÓN

La Prueba de Clasificación de este curso, que se llevará a cabo online entre los días 28 de agosto al 21 de septiembre, y también durante el primer trimestre para las matrículas residuales, consistirá en un test de gramática y vocabulario y tres tests de comprensión oral. Sobre un máximo de 120 puntos, los candidatos quedarán clasificados según sus resultados en la prueba.

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS Y MATERIALES**CURSO A1****Contenidos lingüísticos:****Morfología y sintaxis****Temporalización octubre-enero**

Unidad	Estructura o función gramatical	Ejemplos
1	Oraciones enunciativas.	<i>Ich heiße...</i>
	Oraciones interrogativas con pronombre interrogativo.	<i>Wie heißen Sie?</i>
	Conjugación presente de indicativo (verbos regulares).	<i>heiße, heißt, ...</i>
	Pronombres personales (nominativo).	<i>ich, du, er, ...</i>
2	Oraciones interrogativas de sí o no.	<i>Gehen wir zusammen?</i>
	Conjugación presente de indicativo (verbos irregulares).	<i>ich lese, du liest, ... ich spreche, du sprichst, ...</i>
	Artículo definido en nominativo.	<i>der, die, das</i>
	Plural de los sustantivos.	<i>Stunde, -n; Tag, -e; Buch, -er, ...</i>
	Verbos auxiliares.	<i>haben, sein</i>
3	Artículo indefinido positivo y negativo en nominativo.	<i>(k)ein, (k)eine, ...</i>
	Oraciones de imperativo (I).	<i>Gehen Sie rechts! Fahren Sie geradeaus!</i>
4	El acusativo. Los artículos.	<i>den, das, die, die einen, ein, eine, - keinen, kein, keine, keine</i>
	Verbos con acusativo.	<i>brauchen, machen, kaufen, ...</i>
	Conjugación presente del verbo modal <i>mögen</i> y su forma <i>möchten</i>	<i>ich mag, du magst, ... ich möchte, du möchtest, ...</i>
	Posición del verbo en la oración.	<i>Lina isst morgens Müsli. Morgens isst Lina Müsli.</i>
5	Preposiciones temporales: <i>am, um</i> y <i>von...bis</i> .	<i>am Montag, um Viertel vor drei von Montag bis Freitag</i>
	Artículo posesivo en nominativo y acusativo.	<i>mein, mein, meine, meine meinen, mein, meine, meine</i>

		...
	Verbos modales (<i>müssen, können, wollen</i>): conjugación en presente, posición en la oración y estructura de la oración con verbos modales.	<i>ich muss / kann / will, ... Wir können nicht ins Kino gehen. Wollen wir ins Kino gehen?</i>
6	Verbos separables.	<i>einladen, abholen, mitmachen,...</i>
	Pronombres personales en acusativo.	<i>mich, dich, ihn,...</i>
	Preposición con acusativo: <i>für</i> .	<i>Für wen ist das Wasser? Für den Hund / ihn.</i>
	Pretérito de <i>haben</i> y <i>sein</i> .	<i>ich hatte, du hattest, ... ich war, du warst,...</i>

Temporalización febrero-mayo

Unidad	Estructura o función gramatical	Ejemplos
7	Conectores: <i>und, oder, aber</i> .	<i>Ich bin in Köln und mache ein Praktikum. Ich telefoniere oder ich arbeite am Computer. Die Firma ist klein, aber sie hat viele Kunden.</i>
	Artículo determinado e indeterminado en dativo.	<i>dem, dem, der, den einem, einem, einer, -</i>
	Preposición <i>mit</i> + <i>Dativ</i> .	<i>Mit wem fährt Laura? Sie fährt mit einem Freund und einer Freundin.</i>
	Preposiciones de lugar con dativo: <i>aus, bei</i> .	<i>Sie geht zur Bank. Sie ist beim Chef. Er kommt aus dem Haus. Sie kommt vom Chef.</i>
8	Oraciones de imperativo (II).	<i>Steh auf! Steht auf! Stehen Sie auf!</i>
	Verbos modales. <i>dürfen, sollen</i> .	<i>ich darf, du darfst, ... ich soll, du sollst,...</i>
9	Preposiciones de lugar con dativo-acusativo: <i>in, an, auf</i> .	<i>Wir stellen den Kühlschrank in den Flur. Der Kühlschrank steht im Flur.</i>
10	Pretérito perfecto: verbos regulares e irregulares, con auxiliar <i>haben</i> , o <i>sein</i> . Posición en la oración.	<i>Daniel hat vier Stunden gelernt. Claudia ist zwei Stunden zur Arbeit gefahren.</i>

11	Pronombre interrogativo <i>welch-</i> .	<i>Welche Größe brauchen Sie?</i>
	Pronombre demostrativo <i>dies-</i> .	<i>Diese Jacke steht Ihnen gut.</i>
	Pretérito perfecto de verbos separables e inseparables.	<i>ist angekommen, hat empfohlen,...</i>
	Pronombres personales en dativo.	<i>mir, dir, ihm,...</i>
	Verbos con dativo.	<i>gefallen, stehen, passen, helfen</i>
12	Pronombre <i>man</i> .	<i>Man kann in der Altstadt spazieren gehen.</i>
	Conector <i>denn</i> .	<i>Die Stadt ist toll, denn man kann viel machen.</i>
	Pronombres interrogativos <i>Wer?, Wen?, Wem?, Was?, ...</i>	<i>Wer hat das gemacht?</i> <i>Was ist passiert?</i> <i>...</i>
	Preposiciones de tiempo con dativo.	<i>ab dem Moment, am Montag, im August, nach dem Urlaub, seit einer Woche, vor der Reise</i>

Contenidos lingüísticos:**Léxico****Temporalización octubre-enero**

Unidad	Campo, categoría o función	Ejemplos
1	Los números cardinales hasta 20.	<i>eins, zwei, drei,...</i>
	Países e idiomas.	<i>Spanien - Spanisch, Deutschland - Deutsch, ...</i>
2	Las aficiones.	<i>kochen, lesen, reisen,...</i>
	Los días de la semana.	<i>Montag, Dienstag, Mittwoch,...</i>
	Las profesiones.	<i>Kellner(in), Arzt(-in), Student(in),...</i>
	Los números cardinales a partir de 20.	<i>einundzwanzig, zweiundzwanzig, dreiundzwanzig,...</i>
3	Los meses y las estaciones.	<i>Januar, Februar, März,...</i> <i>Sommer, Herbst,...</i>
	Los nombres de lugares y edificios.	<i>Hotel, Bahnhof, Rathaus,...</i>
	Los medios de transporte.	<i>Bus, Fahrrad, Auto,...</i>
	Las direcciones.	<i>links, rechts, geradeaus</i>

4	Las comidas.	<i>Frühstück, Mittagessen,...</i>
	Los alimentos.	<i>Brot, Butter, Wurst,...</i>
	Las bebidas.	<i>Wasser, Milch, ...</i>
	Las tiendas.	<i>Bäckerei, Markt, Supermarkt,...</i>
5	La rutina diaria.	<i>schlafen, essen, arbeiten,...</i>
	La hora.	<i>halb acht, Viertel nach sieben,...</i>
	La familia.	<i>Vater, Mutter, Kind,...</i>
6	Los números ordinales.	<i>erste, zweite, dritte,...</i>
	Actividades de tiempo libre.	<i>grillen, wandern, Fußball spielen,...</i>
	La comida y la bebida (en el restaurante).	<i>Schnitzel, Pizza,...</i> <i>Cola, Bier,...</i>
	Eventos de ocio.	<i>Konzert, Kino, Fußballspiel,...</i>

Temporalización febrero-mayo

Unidad	Campo, categoría o función	Ejemplos
7	El día a día en la oficina	<i>Praktikum, telefonieren,...</i>
	Indicaciones de lugar	<i>nach Hause, zur Arbeit, beim Chef,...</i>
	En el banco	<i>Konto, Überweisung,...</i>
	Medios de comunicación	<i>Datei, Blog, drucken,...</i>
	Fórmulas importantes para escribir cartas.	<i>Sehr geehrte Damen und Herren, Mit freundlichen Grüßen,...</i>
8	Las partes del cuerpo.	<i>Kopf, Hand,...</i>
	Léxico necesario para mantener una conversación en la consulta de un médico (enfermedades y medicamentos)	<i>Kopfschmerzen, Wunde,...</i> <i>Tablette, Spritze,...</i>
	Los remedios caseros.	<i>Hühnersuppe, Milch mit Honig,...</i>
9	Las habitaciones.	<i>Bad, Küche, Schlafzimmer,...</i>
	Los muebles y enseres domésticos.	<i>Sofa, Tisch, Lampe,...</i>
	Los colores.	<i>gelb, rot, blau,...</i>
	Formas de vivir.	<i>Wohnung, Haus,...</i>

10	Profesiones	<i>Architekt, Verkäufer, Lehrer,...</i>
	Lugares de trabajo	<i>Kaufhaus, Werkstatt,...</i>
	Estudios	<i>Semester, Unterricht,...</i>
	Las solicitudes de trabajo.	<i>Stelle, Firma, Anzeige,...</i>
	Léxico necesario para las conversaciones telefónicas.	<i>Auf Wiederhören,...</i>
11	La ropa.	<i>Hose, Bluse, Hut,...</i>
	Las plantas y secciones en un gran almacén.	<i>Untergeschoss, Erdgeschoss, 1.Stock,... Kleidergeschäft, Buchladen, ...</i>
12	Léxico para describir un viaje y diferentes destinos.	<i>Campingurlaub, Skiurlaub,... Berg, Strand,...</i>
	Lugares de interés.	<i>Zoo, Museum,...</i>
	Los puntos cardinales.	<i>Norden, Osten,...</i>
	El tiempo meteorológico.	<i>Sonne - sonnig, Wolke - bewölkt,...</i>

Contenidos lingüísticos:**Fonología y ortografía**

Elemento de fonética, prosodia u ortografía	Ejemplos
El abecedario en alemán. Equivalencia entre sonidos y escritura.	<i>a, b, c,...</i>
La entonación en las oraciones enunciativas e interrogativas.	<i>- Gehen wir ins Kino? - Ja, gern.</i>
Vocales largas y breves.	<i>Jahr / alt, zehn / Weg, sieben / Mitte,...</i>
Las metafonías ä, ö, ü.	<i>Käse, Öl, Müsli,...</i>
Percibir y pronunciar la r.	<i>hören, Vater,...</i>
Diptongos ei, eu, au.	<i>Reiter, Reuter, Rauter,...</i>
Pronunciar la s y la sch y st.	<i>Glas, Tisch, Obst,...</i>
La pronunciación de p y b, t y d y k y g	<i>Pause - Bause, Tegel - Degel, Karo - Garo</i>
La e larga y la e breve.	<i>hell / sehr, Teppich / mehr,...</i>
La pronunciación de la h.	<i>Eis / Heiß, er / her, aus / Haus,...</i>

El acento fonético en los verbos (separables e inseparables).	<i>einkaufen / verkaufen, aufstehen / verstehen,...</i>
La pronunciación de f, v y w.	<i>Film, vor, Video, warten,...</i>

Materiales

	Autor/a	Título	Edición	Editorial	Año de publicación
Libro de texto	Stefanie Dengler et al.	Netzwerk neu A1. Kursbuch mit Audios und Videos	1. Auflage	Klett	2019
Cuaderno de ejercicios	Stefanie Dengler et al.	Netzwerk neu A1. Übungsbuch mit Audios	1. Auflage	Klett	2019
Observaciones. En clase se hablará y se resolverá cualquier duda relacionada con el material.					

Bibliografía			
	Autor/a	Título	Editorial
Gramática	Monika Reimann	Grundstufen-Grammatik für Deutsch als Fremdsprache. Erklärungen und Übungen	Hueber
	Paul Rusch, Helen Schmitz	Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1	Langenscheidt
	Barbara Gottstein-Schramm et al.	Schritte. Übungsgrammatik (A1-B1)	Hueber
Vocabulario	Birgitta Fröhlich	Netzwerk neu A1 - Glossar Deutsch-Spanisch	Klett
Pronunciación (*véase lista de recursos telemáticos)			
Lectura (a elegir una voluntaria)	Felix & Theo	Elvis in Köln	Langenscheidt
	Lena Töpler	Novemberfotos	Hueber

Recursos telemáticos	
URL	Tipo
classroom.google.com	plataforma educativa
https://www.klett-sprachen.es/netzwerk-neu/r-1573/605#reiter=titel&niveau=A1	ejercicios online extra, glosarios
https://learngerman.dw.com/en/overview Sprachenlernen in DW	ejercicios online extra
https://www.dw.com/de/themen/s-9077	noticias (para leer)
https://akademie.dw.com/de/start/s-8101 DW Akademie	noticias y divulgación
https://learngerman.dw.com/de/das-deutschlandlabor/c-53074503	Das Deutschlandlabor (Serie de Deutsche Welle por temas)
https://es.lyricstraining.com/de/	canciones
https://es.pons.com/traducción	diccionario
https://www.youtube.com/user/froehlichDeutsch (fröhlich Deutsch)	canal de pronunciación
https://www.youtube.com/channel/UCA3gSLdR0rWjv7UcFWaGIQ (Richtig Deutsch sprechen)	canal de pronunciación
https://www.youtube.com/channel/UCnEan8cfR-NwjCip2w49FsA/featured (Henry de todoaleman)	canal de gramática y vocabulario explicados en español por un alemán
https://www.youtube.com/channel/UCpqnZ9N-3RSWlao-cAkATA/featured (Rocking German Grammar)	canal con explicaciones de gramática
https://www.youtube.com/c/DeutschFuerEu (Deutsch für Euch)	canal para aprender alemán (vocabulario, gramática, pronunciación,...)
https://www.easygerman.org/ (Easy German)	canal para aprender alemán (vocabulario, gramática, pronunciación, temas interesantes...), con subtítulos

CURSO A2**Contenidos lingüísticos:****Morfología y sintaxis****Temporalización octubre-enero**

Unidad	Estructura o función gramatical	Ejemplos
1	Genitivo: nombre propio +-s.	<i>Julias Schwester Jonas' Freundin</i>
	Repaso del <i>Perfekt</i> .	<i>gelernt, studiert, geholfen, kennengelernt, besucht, gefallen,... Jonas hat ein Hobby gefunden.</i>
	Oraciones subordinadas con <i>weil</i> .	<i>Ben lädt die Freunde ein, weil er im Urlaub war.</i>
2	Verbos modales en pretérito.	<i>ich musste / konnte / wollte / durfte / sollte</i>
	Repaso del artículo.	<i>der / ein / kein / mein ... den / einen / keinen / meinen ... dem / einem / keinem / meinem...</i>
	Artículo posesivo en dativo.	<i>Sie ist mit ihrem Job zufrieden.</i>
3	Los grados del adjetivo.	<i>billig - billiger - am billigsten</i>
	Comparativas con <i>als</i> y <i>wie</i> .	<i>Das Tablet ist praktischer als der Laptop. Der Laptop ist nicht so leicht wie das Tablet.</i>
	Oraciones subordinadas con <i>dass</i> .	<i>Ich finde es sehr gut, dass man immer Kontakt mit Freunden hat.</i>
4	Oraciones subordinadas con <i>wenn</i> .	<i>Ich bin nervös, wenn ich eine Prüfung habe. Wenn ich eine Prüfung habe, dann bin ich nervös.</i>
	Verbos reflexivos.	<i>sich freuen, sich entschuldigen, sich treffen,...</i>
5	Declinación del adjetivo con artículo determinado en nominativo, acusativo y dativo.	<i>der schwarze Rock, das weiße T-Shirt, die weiße Bluse,...</i>
	Preposiciones <i>mit</i> + dativo; <i>ohne</i> + acusativo.	<i>Ohne Ihren Pass können Sie nicht reisen. Mit Ihrem Pass dürfen Sie über die Grenze.</i>
	Verbo <i>können</i> en <i>Konjunktiv II</i> .	<i>ich könnte, du könntest,... Könnten Sie mir bitte kurz helfen?</i>

6	Declinación del adjetivo con artículo indeterminado en nominativo, acusativo y dativo.	<i>ein schöner Abend, ein aktuelles Thema, eine große Sängerin, ...</i>
	Verbo <i>werden</i> : conjugación en presente / pretérito / pretérito perfecto; y significado: <i>werden</i> + sustantivo, adjetivo, edad.	<i>ich werde / wurde / bin geworden, ... Er wird Fernfahrer. Sie wird arbeitslos. Sie wird 45 (Jahre alt).</i>

Temporalización febrero-mayo

Unidad	Estructura o función gramatical	Ejemplos
7	Oraciones interrogativas indirectas introducidas por <i>ob</i> o por un pronombre interrogativo.	<i>Der Mann fragt, warum der Zug nicht weiterfährt. Ahmad möchte wissen, ob man für den E-Scooter einen Führerschein braucht.</i>
	Preposiciones locales con dativo: <i>an...vorbei, bis zu, gegenüber</i> ; y con acusativo: <i>durch, entlang, um ...herum</i> .	<i>Sie geht am Kaufhaus vorbei. Dann geht sie durch den Park.</i>
8	Verbo <i>sollen</i> en <i>Konjunktiv II</i> : consejos.	<i>ich sollte, du solltest, er sollte, ...</i>
	Pronombre interrogativo <i>Was für ein(e)...</i> ?	<i>Was für Aufträge machen Ihnen am meisten Spaß?</i>
9	Oraciones con <i>deshalb</i> y <i>trotzdem</i> .	<i>Alle spielen schlecht, deshalb haben sie verloren. Alle spielen schlecht, trotzdem haben sie gewonnen.</i>
	Verbos que rigen dativo y acusativo.	<i>Wir erklären den Gästen die Regeln. Wir erklären sie den Gästen.</i>
10	Preposiciones con dativo y acusativo.	<i>Das Buch liegt auf dem Tisch. Ich lege das Buch auf den Tisch.</i>
	Verbos de posición y dirección	<i>legen / liegen, stellen / stehen, hängen</i>
	Oraciones subordinadas temporales con <i>als</i> y <i>wenn</i> .	<i>Melly hat die Schule gewechselt, als sie 14 Jahre alt war. Melly hat französische Musik gehört, immer wenn sie traurig war.</i>
11	Verbos <i>werden, haben</i> y <i>sein</i> en <i>Konjunktiv II</i> : deseos, consejos.	<i>ich hätte / wäre / würde...</i>
	Verbos con preposiciones.	<i>sich freuen auf + Akk sprechen mit + Dat ...</i>
	<i>W-Fragen</i> con preposiciones.	<i>Auf wen? Worauf?</i>

		<i>Mit wem hat Ina gesprochen?</i>
12	Pronombres indefinidos.	<i>man / jemand / niemand alles / etwas / nichts</i>
	Oraciones relativas en nominativo y acusativo.	<i>Peter Müller ist ein Radiosprecher, der in der Sendung eingeschlafen ist. Der Radiosprecher, den viele Menschen kennen, heißt Peter Müller.</i>

Contenidos lingüísticos:**Léxico****Temporalización octubre-enero**

Unidad	Campo, categoría o función	Ejemplos
1	tiempo libre	<i>Verein, vorschlagen, spannend,...</i>
	ocupaciones	<i>Überstunde, Augenoptiker, Bankkauffrau,...</i>
	léxico para el restaurante	<i>Reservierung, bitter, salzig, sauer,...</i>
2	experiencias de la escuela	<i>Abschluss, Zeugnis, Stundenplan,...</i>
	asignaturas	<i>Chemie, Geografie, Latein,...</i>
	tipos de escuela	<i>Grundschule, Gymnasium, Berufsschule,...</i>
3	aparatos electrónicos y medios de comunicación	<i>Laptop, Bildschirm, Webseite,...</i>
	actividades relacionadas con los medios de comunicación	<i>tippen, downloaden, weiterleiten,...</i>
	cine y películas	<i>Komödie, Krimi, Thriller,...</i>
4	celebraciones y acontecimientos importantes	<i>Geburtstagsparty, Hochzeit, Marathon,...</i>
	emociones y expresar sentimientos	<i>glücklich, nervös, traurig,...</i> <i>Viel Glück!, Danke sehr!</i>
5	en la ciudad	<i>Verkehrsmittel, Müll, Straßenreinigung,...</i>
	búsqueda y entrevista de trabajo	<i>Stellenanzeige, sich bewerben, Teilzeit,...</i>
	en el banco y en otras administraciones	<i>Angestellte, Beamte, den Pass verlängern...</i>

6	el mundo laboral: actividades cotidianas	<i>Termine einhalten, zu Behörden gehen, andere beraten,...</i>
	viajes en tren	<i>Fahrplan, Schalter, Klasse,...</i>
	eventos	<i>Konzerte, Kurse,...</i>
	al teléfono	<i>Anrufer, Anrufbeantworter,...</i>

Temporalización febrero-mayo

Unidad	Campo, categoría o función	Ejemplos
7	medios de transporte	<i>Fahrrad, Auto, Zug,...</i>
	tráfico en la ciudad	<i>Radweg, Stau, umweltfreundlich,...</i>
	el camino al trabajo	<i>Geh am Kaufhaus vorbei und dann...</i>
8	aprendizaje y exámenes	<i>Sprechstunde, Stoff,...</i>
	profesiones relacionadas con los idiomas	<i>Übersetzer, Dolmetscher,...</i>
	expresiones para presentar un tema.	<i>eine Präsentation halten, Einleitung, Hauptteil</i>
9	equipamiento y actividades deportivas	<i>Helm, Schläger,...</i> <i>reiten, surfen, tauchen,...</i>
	asociaciones y aficionados	<i>Mannschaft, Sportverein, Vorbild,...</i>
	hacer propuestas y quedar con los amigos	<i>Darf ich etwas vorschlagen?</i> <i>Tut mir leid, ich habe keine Zeit.</i> <i>Ja, da kann ich.</i> <i>...</i>
10	tipos de vivienda	<i>Hausboot, Bauernhof, Ferienwohnung,...</i>
	convivencia con los vecinos	<i>Lärm, Müll,...</i>
	mudanza	<i>Nebenkosten, möbliert, Mitbewohner,...</i>
	animales domésticos.	<i>Katze, Vogel, Maus,...</i>
11	tiempo libre	<i>Zeit mit der Familie verbringen, zu einem Konzert gehen,...</i>
	deseos y planes	<i>mehr unternehmen, sich mehr bewegen,... / wir könnten...</i>
	expresiones relacionadas con el tiempo	<i>Kommt Zeit, kommt Rat, Zeit ist Geld,...</i>
12	música	<i>Band, Musiker, Musikstil...</i>

	descripción de una imagen	<i>oben links, in der Mitte, im Hintergrund,...</i>
--	---------------------------	---

Contenidos lingüísticos:**Fonología y ortografía**

Elemento de fonética, prosodia u ortografía	Ejemplos
Pronunciación de ch: Ich-Laut /ç/ y Ach-Laut /x/	<i>Tochter, besuchen, echt, möchten,...</i>
Pronunciación de e.	<i>Schule, heute, sehr,...</i>
Pronunciación de -st- y -sp-.	<i>Sprache, Stunde, Kunst,...</i>
Pronunciación de las consonantes b y w.	<i>bachmann / wachmann, ...</i>
Entonación: expresar emoción mediante la entonación.	<i>(alegría, tristeza, enfado)</i>
Pronunciación de las consonantes m y n al final de la palabra.	<i>seinen / seinem, in / im,...</i>
Pronunciación de palabras compuestas.	<i>Parkhaus, Führerschein, Verkehrsmittel,...</i>
Consonantes b, d, y g al final de la palabra.	<i>Auftrag / Aufträge, Tag / Tage, Verb / Verben,...</i>
Distinción entre los sonidos /l/ y /r/.	<i>leben, regen,...</i>
Acentuación de la oración: oraciones cortas, acentuación de grupos de palabras y de palabras con información importante.	<i>Melly hat vor einem Monat mit ihrem Studium in Heidelberg begonnen.</i>
Acentuación de preguntas aclaratorias.	<i>- Namika hat "Lieblingsmensch" gesungen. - Was hat sie gesungen?</i>

Materiales

	Autor/a	Título	Edición	Editorial	Año de publicación
Libro de texto	Stefanie Dengler et al.	Netzwerk neu A2. Kursbuch mit Audios und Videos	1. Auflage	Klett	2020
Cuaderno de ejercicios	Stefanie Dengler et al.	Netzwerk neu A2. Übungsbuch mit Audios	1. Auflage	Klett	2021
Observaciones. En clase se hablará y se resolverá cualquier duda relacionada con el material.					

Bibliografía			
	Autor/a	Título	Editorial
Gramática	Monika Reimann	Grundstufen-Grammatik für Deutsch als Fremdsprache. Erklärungen und Übungen	Hueber
	Paul Rusch, Helen Schmitz	Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1	Langenscheidt
	Barbara Gottstein-Schramm et al.	Schritte. Übungsgrammatik (A1-B1)	Hueber
Vocabulario	Birgitta Fröhlich	Netzwerk neu A2 - Glossar Deutsch-Spanisch	Klett
Pronunciación (*véase lista de recursos telemáticos)			
Lectura (a elegir una voluntaria)	Franz Specht	Faust	Hueber
	Regine Böttcher Rosi Hinz Susanne Lang	Die Rache des Computers	CIDEB

Recursos telemáticos	
URL	Tipo
classroom.google.com	plataforma educativa
https://www.klett-sprachen.es/netzwerk-neu/r-1573/605#reiter=mediathek&dl_niveau_str=A2&anchor=reiter	ejercicios online extra, glosarios
https://learngerman.dw.com/en/overview	ejercicios online extra
https://www.dw.com/de/themen/s-9077	noticias (para leer)
https://akademie.dw.com/de/start/s-8101 DW Akademie	noticias y divulgación
https://learngerman.dw.com/de/das-deutschlandlabor/c-53074503	Das Deutschlandlabor (Serie de Deutsche Welle por temas)
https://es.lyricstraining.com/de/	canciones
https://es.pons.com/traducción	diccionario
https://www.youtube.com/user/froehlichDeutsch (fröhlich Deutsch)	canal de pronunciación
https://www.youtube.com/channel/UCA3gSLdR0rWjvj7UcFWaGIQ (Richtig Deutsch sprechen)	canal de pronunciación
https://www.youtube.com/channel/UCnEan8cfR-NwjCip2w49FsA/featured (Henry de todoaleman)	canal de gramática y vocabulario explicados en español por un alemán
https://www.youtube.com/channel/UCpqnZ9N-3RSWlao-cAkATA/featured (Rocking German Grammar)	canal con explicaciones de gramática
https://www.youtube.com/c/DeutschFuerEuch/featured (Deutsch für Euch)	canal para aprender alemán (vocabulario, gramática, pronunciación,...)
https://www.easygerman.org/ (Easy German)	canal para aprender alemán (vocabulario, gramática, pronunciación, temas interesantes...), con subtítulos

CURSO B1**Contenidos lingüísticos:****Morfología y sintaxis****Temporalización octubre-enero**

Unidad	Estructura o función gramatical	Ejemplos
1	Infinitivo con zu: tras ciertos verbos, tras adjetivo+sein/finden, tras sustantivo+haben/machen.	Ich habe vergessen, dich anzurufen. Es ist langweilig, den ganzen Tag am Strand zu sein. Anna hat keine Zeit, ins Reisebüro zu gehen.
	Expresar causa: Oración subordinada con da/weil.	Da/Weil Rothenburg sehr bekannt ist, kommen viele Touristen in die Stadt. Ihr gefällt das Dorf, weil die Strände schön sind.
	Expresar contraposición o contraste: Oración subordinada con obwohl.	Melina hatte schöne Tage in Rothenburg, obwohl das Wetter schlecht war. Obwohl die Geschäfte teuer sind, kommen viele Touristen nach Rothenburg.
2	Verbo <i>lassen</i> : lassen + infinitivo, Präsens, Präteritum, Perfekt.	Sie lässt ihr Handy reparieren. Sie ließ ihr Handy reparieren. Sie hat ihr Handy reparieren lassen.
	Expresar consecuencia: Oración principal con deshalb / deswegen / darum / daher. Oración subordinada con sodass / so... dass.	Tarik ist viel unterwegs, darum braucht er eine Powerbank. Nächsten Samstag muss Pia arbeiten, sodass sie keine Zeit für ihre Freunde hat. Das Zentrum war so weit weg, dass Pia den Bus genommen hat.
	El caso genitivo - sustantivos y artículos en genitivo (Wessen....?)	die Größe des Gartens, das Haus der Familie, die Lage des Hauses, Pl. die Nachrichten der Gäste Wessen Haus ist das? Das ist das Haus der / meiner Eltern.
	Preposiciones de genitivo: wegen, trotz.	Wir haben wegen der hohen Kosten kein Smart Home. Die Wohnung ist trotz der smarten Technik gemütlich.
	Morfología: sustantivos con sufijo -er,-erin	der Fahrer / die FahrerIn
3	Präteritum: verbos regulares e irregulares. Hablar en pasado: Präteritum o Perfekt	suchen - er suchte arbeiten - er arbeitete sehen - er sah denken - er dachte

	Complementos de tiempo: preposiciones con dativo (ab, an, bis, zu, in, nach, seit, vor) y genitivo (außerhalb, innerhalb, während).	ab der nächsten Woche am Wochenende innerhalb einer Stunde
4	Morfología: Palabras compuestas	das Haus + die Tür = die Haustür
	El Konjunktiv II: formación. Oraciones condicionales irreales con Konjunktiv II.	Ich hätte, ich wäre, ich würde, ich könnte... Ich würde gerne noch einen Kaffee trinken, wenn ich Zeit hätte.
	Pronombres y adverbios pronominales.	Auf wen? Auf ihn. / Worauf? Darauf.
	Verbos con preposición y una subordinada.	Er wartet darauf, dass er eine Antwort bekommt. Er wartet darauf, eine Antwort zu bekommen.
5	Adjetivos: declinación del adjetivo en comparativo y superlativo ante sustantivos.	Das ist der teuerste Saft. Ich hätte gern ein moderneres Handy. Mehrwegflaschen sind die beste Alternative.
	Expresar finalidad: Oraciones subordinadas con damit y um...zu.	Wir kaufen viel Bio-Obst, damit unsere Kinder gesund bleiben. Viele Kunden kaufen die Taschen, um in der Natur Strom zu haben.
	Morfología: sustantivos con sufijo -ung.	die Bedeutung, die Sammlung
6	Expresar el futuro: Futur I	Ich werde oft in der Bibliothek lernen.
	Expresar el futuro: - Zeitangabe + Verb im Präsens. - Modalverb wollen /möchten. - Andere Verben.	Morgen bringe ich meiner Tochter etwas Süßes mit. Ich will nicht mehr alles im letzten Moment machen. Ich habe vor, die Ruhe zu genießen.
	Declinación en -n: sustantivos masculinos.	Ich will meinem Nachbarn in Zukunft mehr helfen.

Temporalización febrero-mayo

Unidad	Estructura o función gramatical	Ejemplos
6	Oraciones subordinadas de relativo: pronombre relativo en dativo y con preposición.	In meiner Stadt gibt es viele Sportvereine, bei denen sich jeder anmelden kann
	Morfología: sustantivos con sufijos -heit y -keit.	möglich - die Möglichkeit gesund - die Gesundheit
7	Expresar anterioridad en el pasado: Plusquamperfekt.	Alessia und ihre Freunde sahen sich nur noch selten. Früher hatten sie viel

		gemeinsam unternommen.
	Oración temporal subordinada con nachdem.	Nachdem ich die Schule abgeschlossen hatte, fuhr ich mit meiner Freundin nach Italien.
	Oraciones temporales subordinadas con seit/seitdem, während bis, bevor.	Seit/Seitdem du arbeitest, bist du gestresst.
	Morfología: adjetivos con sufijo -ig, -lich.	neugierig, fröhlich
8	Negación: nicht/kein ó nur + brauchen +zu + Infinitiv.	Das brauchst du nicht zu machen. Du brauchst kein Fieber zu messen. Sie brauchen mich nur zu rufen.
	Pronombre reflexivo en acusativo y dativo.	Ich ziehe mich an. Ich ziehe mir den Pullover an.
	Conectores bimembres: sowohl... als auch ... nicht nur..., sondern auch... entweder... oder... weder... noch... einerseits..., andererseits... je..., desto/umso...	Ich mag sowohl klassische Musik als auch Pop. Ich höre nicht nur Klassik, sondern auch Pop.
	Morfología: verbos con prefijos -mit, -vorbei, -weg, -weiter, -zusammen, -zurück.	Möchtest du mitgehen? Wir müssen noch mal zurückgehen.
9	Negación: Posición de nicht en la oración.	Sie interessiert sich nicht für Kunst. Sie waren nicht dort.
	Declinación del adjetivo sin determinante.	Wir suchen erfahrene Handwerker/innen mit kreativen Ideen für unsere Projekte.
	Morfología: adjetivos compuestos.	Sie hat himmelblaue Augen.
10	La voz pasiva. Formación de la pasiva: Präsens, Präteritum, Perfekt.	Die Feuerwehrleute werden von der Zentrale alarmiert. Ein Feuer wurde gemeldet. Die Bewohner/innen sind gerettet worden.
	Pasiva con verbo modal.	In einer Stadt müssen viele Dinge erledigt werden.
	Morfología: adjetivos con sufijo -bar y -los.	Dieser Pilz ist essbar. Die Reparatur ist kostenlos.
11	Determinantes como pronombres: der, die, das como pronombres.	Ist das dein Haus? Ja, das ist meins. Wo gibt es Geschäfte für Sportsachen? Im Zentrum gibt es welche.

	Pronombres indefinidos irgendein / -eine / -welche.	Wir finden irgendein Café. Gibt es hier irgendwelche Cafés? Café? Wir finden irgendeins.
	Adjetivos sustantivados.	Nick, ein Bekannter von mir, ist Angestellter bei der Stadt.
	Oraciones subordinadas de relativo con was y wo.	Hier gibt es viele Parks, was ich toll finde. Hamburg ist eine Stadt, wo ich gern wohnen würde.
	Morfología: adverbios con sufijo -einander.	Wir reden miteinander.
12	Partizip I y Partizip II como adjetivos (introducción). Oraciones con je..., desto/umso ...	Ich habe lachende Menschen gesehen. Hier ist das ausgefüllte Formular. Je öfter man online Banking macht, desto/umso leichter wird es.

Contenidos lingüísticos:**Léxico****Temporalización octubre-enero**

Unidad	Campo, categoría o función	Ejemplos
1	Vacaciones y viajes: tipos, planificación, agencia de viajes, destinos, actividades, trabajar en vacaciones.	zelten, die Aussicht, herrlich, rechtzeitig, die Vollpension, die Kuh, die Traube, giftig, sich erkälten, das Gebirge, faulenzen, genervt sein
2	Tecnología: dispositivos, comprar, reparar, reclamar, cambiar, domótica. Publicidad.	der Kopfhörer, dabei haben, das Ladekabel, umtauschen, kaputt gehen, gleichzeitig, aufmerksam, das Sonderangebot, sich lohnen
3	Cambios vitales: mundo laboral, colegio, accidentes. Documentos de viaje. Relaciones personales. Suerte. Cortesía.	der Gegensatz, die Fitness, der Weltmeister, kämpfen für, Diät halten, das Vitamin, die Speise, sich verlieben, aufwachen, schwach
	Berlín y su historia.	die Mauer, die Grenze
4	Mundo laboral: profesiones, actividades, lugar de trabajo. Búsqueda de empleo:: anuncios, solicitudes. Trabajar en el extranjero.	der Unternehmer, das Gericht, die Branche, herstellen, geregelte Arbeitszeit, menschlich, qualifiziert, die Bürste
5	Protección del medio ambiente. Voluntariado. El tiempo meteorológico.	der Bürger, der Vorort, ökologisch, der Abfall, der Mülleimer, schaden, messen, schädlich, die Marke, verbrauchen, der Blitz, mild
6	Pronósticos. La ciudad. Planes,	die Haut, die Prognose, die Klinik, die

	propósitos, expectativas. Música.	Volkshochschule, das Stadtviertel, lebenswert, der Bürgermeister, der Preis, die Ausrede
--	-----------------------------------	--

Temporalización febrero-mayo

Unidad	Campo, categoría o función	Ejemplos
7	Relaciones personales: amistad, pareja, convivencia, conflictos y discusiones, piso compartido, animales.	sich verstehen mit, schätzen (an +D.), der Streit, die Scheidung, klären, lügen
8	Salud: en forma, alimentación; en el hospital. Emociones. Memoria; consejos de aprendizaje.	die Flüssigkeit, der Knödel, atmen, blass, die Schulter, der Pfleger, die Notaufnahme, der Pfleger, Versichertenkarte, das Festnetz, fantasievoll
9	Artes plásticas, música, teatro. Características.	die Statue, der Brunnen, das Original, die Eröffnung, der Schulchor, schreien, das Kostüm, musizieren, heimlich, auftreten, sich schminken
10	Vivir en sociedad: valores cívicos, voluntariado, administraciones, Unión Europea, política.	die Gesellschaft, die Erziehung, ehrenamtlich, der Pate, die Nachhilfe, das Arbeitsamt, der Krieg, das Milchprodukt, die Pflaume, würzen, fair, spenden
11	Vivir en la ciudad. Tráfico.	der Fußgänger, der Schmutz, der Nachtdienst, unruhig, laden, abhängen von, die Stadträtin, die Kita, das Budget, schmal, fließen, springen, steigen
12	Finanzas.	Geld ausgeben, sparen, recht teuer sein, Mietkosten, sich Geld leihen, die Münzen, die Scheine, die Schulden

Contenidos lingüísticos:**Fonología y ortografía**

Elemento de fonética, prosodia u ortografía	Ejemplos
Pronunciación de n, ng, nk.	planen, singen, Geschenk
Pronunciación de ts, tst.	[ts]: rechts, zwei; [tst] jetzt
Pronunciación de acumulaciones de consonantes.	Arbeitszeit, Lebenslauf
Entonación amable / hostil.	

Pronunciar oraciones largas: acentuar las posiciones importantes.	Ich habe gestern einen sehr interessanten Professor von der Uni Hamburg kennengelernt.
Vocales largas o breves ante ss ó ß.	kurz: Stress, lang: groß.
Pronunciación: partículas modales.	Besuch uns doch mal!
Entonación.	por ej., en preguntas parciales: sinkende Satzmelodie.
Pronunciación: Vocal a principio de palabra.	ist ʔ bekannt, ist I aktiv.
El acento de contraste en oraciones con <i>oder</i> .	Arbeitest du heute am Vormittag oder am Nachmittag?
Leer textos en voz alta. Signos de puntuación.	
El acento dentro de la palabra.	<u>sch</u> reiben, be <u>sch</u> reiben, <u>a</u> rbeiten, <u>m</u> itarbeiten, der <u>W</u> eltmarkt

Materiales

	Autor/a	Título	Edición	Editorial	Año de publicación
Libro de texto	S. Dengler et al.	Netzwerk neu B1 Kursbuch mit Audios und Videos	1.Auflage	Klett	2021
Cuaderno de ejercicios	S. Dengler et al.	Netzwerk neu B1 Übungsbuch mit Audios	1.Auflage	Klett	2021
Observaciones: Grupo unificado (B1+B2.1). Aparte del libro de texto se utilizará material complementario.					

Bibliografía recomendada			
	Autor/a	Título	Editorial
Gramática	M. Ptak, M. Schomer	Deutsch Intensiv Grammatik B1	Klett, 2018
	CH.Fandrych, U.Tallowitz	Klipp und klar NEU Gramática práctica de alemán A1-B1 (con soluciones)	Klett, 2008
Vocabulario	P. Rusch	Netzwerk DaF neu B1 Intensivtrainer	Klett

	A. Schnack	Deutsch intensiv Wortschatz B1 Das Training	Klett, 2019
Pronunciación	D. Niebisch	Deutsch üben: Phonetik B1 Übungen und Tipps für eine gute Aussprache	Hueber, 2020
Lectura (a elegir una voluntaria)	U. Luger	Tod einer Diva	Hueber, 2020
	R. Dittrich	Das Auge vom Bodensee	Klett, 2008

Recursos telemáticos	
URL	Tipo
classroom.google.com	plataforma educativa
https://www.klett-sprachen.es/netzwerk-neu/r-1573/605#reiter=mediathek&dl_niveau_str=B1&dl_kategorie=undefined	ejercicios online extra, glosarios
dw.de/deutschlernen/topthema mit Vokabeln	comprensión oral, vocabulario, estructuras
https://einstufungstests.klett-sprachen.de/eks/uebungen-nneu-b1-k1-6/ https://einstufungstests.klett-sprachen.de/eks/netzwerk-neu-b1-k7-12/	ejercicios online de vocabulario, gramática, escuchas
revista <i>deutsch perfekt</i> https://www.deutsch-perfekt.com/	comprensión de lectura, comprensión oral, vocabulario, estructuras, aspectos socioculturales
www.pons.de http://www.bildwoerterbuch.com/ https://es.langenscheidt.com/	diccionarios online
https://www.youtube.com/user/froehlichDeutsch	"fröhlich:-Deutsch" - fonética, gramática
https://www.goethe.de/de/spr/alt_kostenlos-deutsch-ueben/24h.html	canal youtube - 24 Stunden Deutsch-episodios cortos sobre aspectos socioculturales, vocabulario, gramática
https://es.lyricstraining.com/de/	música

CURSO B2.1**Contenidos lingüísticos****Morfología y sintaxis****Temporalización octubre-enero**

Unidad	Estructura o función gramatical	Ejemplos
0	Über Vergangenes berichten: Festigung von Tempusformen: Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt - Verwendung	“Ich habe heute eine Fortbildung besucht und habe viel gelernt.” Kehlmann schrieb noch weitere Romane und Kurzgeschichten.
1	Wortstellung im Satz: Reihenfolge von Angaben im Mittelfeld - tekamolo Angaben auf Position 1, um etwas besonders zu betonen Reihenfolge von Angaben und Ergänzungen: Dativ-, Akkusativ- und Präpositionalergänzungen	Ich bin vor Kurzem aus privaten Gründen spontan nach Bern gezogen. Vor Kurzem bin ich aus privaten Gründen spontan nach Bern gezogen. Vittoria hat den alten Freunden täglich geschrieben. Valentin hat letztes Jahr eine Menge Leute in Wien kennengelernt/ Valentin hat letztes Jahr in Wien eine Menge Leute kennengelernt. Anna hat sich letztes Jahr wegen ihres Jobs zu einem Umzug entschlossen,
	Negation: Position von <i>nicht</i> Negationswörter: nichts, niemand / keiner, nirgends / nirgendwo, noch nicht, nie / niemals, noch nie, nie mehr Negation im Satz: Position von nicht Negationssilben	Ich verstehe das nicht. Sie diskutiert nicht mit mir. Sie hat das nicht heute erlebt, sondern gestern. Diese Geste kann man hier nirgends verstehen. un- (unglücklich), miss- (missverstehen), des- (das Desinteresse), in- (intolerant), a- (atypisch), -los (arbeitslos), -leer (menschenleer), -frei (alkoholfrei)
2	Textzusammenhänge herstellen: Verwendung von Pronomen: (Personalpronomen, Relativpronomen, Indefinitpronomen, <i>was</i> , <i>wo(r)</i> + Präposition)	Computer arbeiten sehr effektiv und sie werden immer klüger. Es gibt keine Firma, die ohne Computer oder Maschinen arbeitet, Alle Mitarbeiter arbeiten mit Computern und niemand kann auf sie

	Pronomen oder Artikel: possessiv, demonstrativ, interrogativ	verzichten. Bei der Jobsuche muss man überlegen, wofür man sich wirklich interessiert. Computer arbeiten sehr effektiv und ihre Leistung nimmt immer weiter zu. Berufe verschwinden, weil diese digitalisiert werden. Solche Jobs haben kaum Zukunftschancen. Wer einen neuen Beruf sucht, sollte sich informieren, welcher in Zukunft noch gefragt ist.
	Präpositionaladverbien: (darüber, dafür, daran...)	Viele Jobs verschwinden. Dafür ist der digitale Wandel verantwortlich.
	Konnektoren (weil, denn, deshalb, wenn, falls, bevor, nachdem, zwar... aber, nicht nur... sondern auch; trotzdem, obwohl)	Nicht nur Ihre Ausbildung und Erfahrung sind wichtig, sondern auch Ihre Körperhaltung, Gestik und Mimik.
	Bedingungen Ausdrücken: konditionale Zusammenhänge Mit Konnektor (wenn, falls, sofern) Ohne Konnektor Präposition bei + Dativ	Wenn etwas entschieden werden musste, war die Chefetage zuständig. Falls man auch dann nicht zum Ergebnis kommt, holt man mehr Leute ins Team. Die Führungskraft kann die Mitarbeitenden einbinden, sofern diese das wollen. Braucht man für eine Idee oder Arbeit Unterstützung, (dann) sucht man sich ein kleines Team. Bei der Produktion von Waren muss es jemanden geben, der den Überblick hat.
3	Partizip I und II als Adjektiv Bedeutung und Bildung	Spielende Kinder/ auf dem Hof spielende Kinder. Die Kinder laufen lachend über die Brücke. Festgelegte Zeiten, der angekommene Zug.
	Gründe ausdrücken: kausale Zusammenhänge Mit Konnektor (weil, da, denn)	Ich kann mich oft nicht konzentrieren, weil / da andere laut telefonieren. Leider müssen viele von uns

	Mit Präposition (aufgrund, aus, dank, wegen) Weitere Wendungen (aus diesem Grund, aufgrund dessen, nämlich)	Überstunden machen, denn es gibt zu wenig Personal. Aus Rücksichtnahme gehe ich aus dem Büro. Diese könnten nämlich viele Routinearbeiten übernehmen.
--	---	--

Temporalización febrero-mayo

Unidad	Estructura o función gramatical	Ejemplos
4	Konjunktiv II: Bildung würde + Infinitiv Hilfsverben und modalverben Unregelmäßige Formen Irreale Vergleiche mit <i>als ob</i>, <i>als wenn</i> und <i>als</i>	Er würde gern schlafen. Er/es/sie hätte gern einen Hund. Wenn ich das wüsste, würde ich es dir sagen. Er verhält sich, als wüsste er alles. Er verhält sich, als ob er alles wüsste. Er verhält sich, als wenn er alles wüsste.
	Indefinitpronomen: Person: <i>man</i>, <i>(k)einer</i>, <i>jemand</i>, <i>irgendwer</i>, <i>niemand</i> Ort: <i>(n)irgendwo</i>, <i>nirgends</i>, <i>(n)irgendwohin</i>, <i>(n)irgendwoher</i> Zeit: <i>irgendwann</i>, <i>nie</i>, <i>niemals</i> Dinge: <i>irgendetwas</i>, <i>etwas</i>, <i>(k)einer</i>, <i>nichts</i>	Hast du jemanden getroffen, den du kennst? Irgendwann besuche ich dich einmal.
5	Das Wort <i>es</i> Obligatorisches <i>es</i> (als Subjekt): Bei Wetterverben Bei Tages- und Jahreszeiten oder Zeitangaben Bei Naturerscheinungen oder Geräuschen In festen Wendungen In festen Wendungen als Objekt <i>Es</i> als Platzhalter Für <i>dass</i>-Sätze Für <i>Infinitiv + zu</i> Für indirekte Fragesätze	Es regnet, es nieselt, es donnert. Es ist Morgen, es wird Frühling, es ist schon spät, es ist acht Uhr. Es ist dunkel. Es klingelt. Es geht, es gibt es, handelt sich um. Es eilig haben, es weit bringen. (Dass ständig irgendwas blinkt, ist nervig) Es ist nervig, dass ständig irgendwas blinkt. (In der App nachzusehen, lohnt sich) Es lohnt sich, in der App nachzusehen. (Ob die App Regen vorhersagt oder nicht, ist doch egal) Es ist doch egal,

		ob die App Regen vorhersagt oder nicht.
	Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt, mit Modalverb Passiversatzformen Formulierungen mit <i>man sein + zu + Infinitiv</i> <i>sich lassen + Infinitiv</i> <i>sein + Adjektiv mit Endung -bar/-lich</i>	In vielen Unternehmen wird die Automatisierung weiterentwickelt. Level 1 bis 3 wurden schon zugelassen. Das GPS-System ist in Navis integriert worden. Diese Probleme konnten bisher nicht gelöst werden. Bei der Automatisierung unterscheidet man verschiedene Stufen. Juristisch ist die Schuldfrage zu klären. Die Automatisierung lässt sich in fünf Level einteilen. Fahrzeuge sind noch kontrollierbar.
6	Folgen ausdrücken: konsekutive Zusammenhänge. Hauptsatz + Nebensatz (<i>sodass, so...dass</i>) Hauptsatz + Hauptsatz (<i>deshalb, daher, deswegen, darum, also, somit, infolgedessen, folglich</i>) Mit Präposition (<i>infolge, infolge von</i>) Weitere Wendungen (<i>die Folge ist, aus ... ergibt sich / folgt ...</i>)	Ihr ging es schlecht, sodass sie ihren Flug nach Paris stornieren musste. Wer müde ist, hat eine schlechtere Immunabwehr und wird folglich krank. Manche haben infolge des Schlafmangels mehr Hunger. Die Folge ist, dass wir Dinge vergessen.
	Konjunktiv II der Vergangenheit Konjunktiv II von <i>haben / sein</i> + partizip II Konjunktiv II der Vergangenheit + Modalverb Konjunktiv II der Vergangenheit im Passiv	Den Brief hätte ich damals allein nie verstanden. / Ein Tag ohne Stress wäre viel schöner gewesen. Du hättest zum Arzt gehen sollen. Wäre die App bloß früher entwickelt worden!
	Irreale Bedingungen ausdrücken: Konditionalsätze mit Konjunktiv II der Vergangenheit.	Wenn ich keine Medikamente genommen hätte, wäre das riskant gewesen.

Contenidos lingüísticos

Léxico

Temporalización octubre-enero

Unidad	Campo, categoría o función	Ejemplos
	Begegnungen / Kennenlernen	sich begrüßen, sich unterhalten
1	Ankommen, Neustart, Erfahrungen,	sich einleben, vertraut, fremd,

	Begegnungen, die Gesellschaft, Engagement, Vorurteile, Ähnlichkeiten und Unterschiede	sich auskennen, das Vorurteil, unbewusst, üblich sein, Einheimische, unangenehm, sich wohl fühlen, das Engagement, der Zusammenhalt, freiwillig, Die Begegnung, der erste Eindruck, seltsam, komisch, wirken
2	Arbeit: Berufe, Tätigkeiten, Wege zum Job, (Un)Zufriedenheit im Beruf, Berufswahl,	das Vorstellungsgespräch, die Körperhaltung, das Aufgabengebiet, die Teamfähigkeit, die Perspektive, die Menschenkenntnis, die Branche, beurteilen, aufrecht, das Gegenüber, das Einkommen, die Teilzeit
3	Alles im Wandel: Veränderungen: neue Verkehrskonzepte, Politik / politisch aktiv, Sprachen im Wandel	Die Höchstgeschwindigkeit, befürworten, verkehrsberuhigt, der/ die Abgeordnete, der Bundestag, das Weltgeschehen, der Zustand, die Belastung, entlasten, die Persönlichkeit, sich gewöhnen an, sich wehren gegen.

Temporalización febrero-mayo

Unidad	Campo, categoría o función	Ejemplos
4	Kommunikation im Alltag und Beruf, unterschiedliche Formen der Kommunikation, Fachsprachen, Kommunikation bei Tieren, in Konfliktsituationen kommunizieren, kritische Themen ansprechen	Die Besprechung, zu Wort kommen, der Blickkontakt, die Gebärdensprache, die Umgangssprache, die Amtssprache, sich ausdrücken, der laut, untereinander, tierisch, etwas signalisieren, schiefgehen, die Sachlichkeit, der Vorwurf
5	Technik: Technik im Alltag, Tücken der Technik, Innovation	das Warnsystem, die Zuverlässigkeit, süchtig machen, das Hindernis, beschleunigen, der Feinstaub, verringern, die fehlermeldung
6	Gesundheit: der Körper, Gesundheitsprobleme, Symptome, der Schlaf, im Krankenhaus, Therapien, Behandlungen, Beschwerden	verschlafen, der Tiefschlaf, gereizt, die Optimierung, die Diagnose, geschwollen, ersticken, wissenschaftlich erwiesen, der Facharzt/ die Fachärztin, jdn. überweisen, schwindelig, die Behandlung

Contenidos lingüísticos**Fonología y ortografía**

Elemento de fonética, prosodia u ortografía	Ejemplos
Aussprache: emotionales Sprechen	Da bist du ja!
Aussprache: komplexe lautfolgen (s-st/sch/sp/ch/z)	Die Zukunftschancen, die Kommunikationsstärke
Aussprache: Auslautverhärtung d/t, b/p, g/k	Freund, schrieb, Vorschlag
Aussprache: Interjektionen	Oje, ups, ach ja, puh, tja, na ja
Aussprache: Fremdwörter - englische Wörter im Deutschen	die Ökologie, der Ökologe, die Gamification, chillig, updated
Aussprache: Betonung bei Aussage oder Nachfrage	Der tee tut gut.

Materiales

	Autor/a	Título	Edición	Editorial	Año de publicación
Libro de texto	U.Koithan, H. Schmitz, T.Sieber, S. Dengler	Kontext DaF B2.1 Kursbuch mit Audios und Videos	1. Auflage	Klett	2022
Cuaderno de ejercicios	U.Koithan, H. Schmitz, T.Sieber, S. Dengler	Kontext DaF B2.1 Übungsbuch mit Audios	1. Auflage	Klett	2022
Observaciones: Grupo unificado (B1+B2.1). Aparte del libro de texto se utilizará material complementario.					

Bibliografía recomendada			
	Autor/a	Título	Editorial
Gramática	S. Kreutzmüller	Deutsch Intensiv Grammatik B2 Das Training	Klett, 2018
Vocabulario	M. Lüttke, U. Moritz, M. Rodi	Aspekte neu Intensivtrainer	Klett, 2017
Lectura (a elegir una)	T. Nause	Berlin, Meyerbeer 26	Idiomas / Hueber

voluntaria)	T. Nause	Engels Federn	Idiomas / Hueber
-------------	----------	---------------	------------------

Recursos telemáticos	
URL	Tipo
classroom.google.com	plataforma educativa
https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/nachrichten/s-8030 https://www.dw.com/de/video-thema/s-12165	canal Deutsche Welle: noticias canal Deutsche Welle: videos cortos con ejercicios
https://www.goethe.de/prj/dfd/de/home.cfm Deutsch für dich	ejercicios de todas las destrezas, participación en foros y chats
revista <i>deutsch perfekt</i> https://www.deutsch-perfekt.com/	comprensión de lectura, comprensión oral, vocabulario, estructuras, aspectos socioculturales
https://einstufungstests.klett-sprachen.de/eks/uebungen-aspekte-neu-b2/	ejercicios online de vocabulario, gramática, escuchas
https://www.klett-sprachen.es/kontext/r-1/724#reiter=mediathek&dl_niveau_str=B2	ejercicios online extra, glosarios
http://www.bildwoerterbuch.com/ https://es.langenscheidt.com/	diccionarios
https://www.youtube.com/user/froehlichDeutsch	"fröhlich: Deutsch" - fonética, gramática
https://es.lyricstraining.com/de/	música

ALEMÁN APLICADO AL CANTO

Alumnado: alumnos de 3º y 4º curso del Conservatorio Profesional de Música.

Horario: una hora semanal.

Currículo: Real Decreto 1577/2006 - Currículo Idiomas aplicados al canto.

Contenidos lingüísticos**Morfología y sintaxis**

Durante los dos cursos se trabajarán las estructuras morfosintácticas básicas y las estructuras del repertorio individual de los alumnos.	
Pronombres personales. Verbos sein, haben, heißen	Ich heiße... Ihr seid... Wir haben...
Los géneros.	der Mann, die Frau, das Kind
Oraciones interrogativas con pronombre.	Wie heißen Sie?
Conjugación presente de indicativo verbos regulares e irregulares	er wohnt, er spricht
Los casos: nominativo, acusativo, dativo, genitivo	
Artículos determinados e indeterminados: nominativo, acusativo	der/ein, das/ein, die/eine
Oraciones interrogativas totales	Singst du gern?
Las principales preposiciones	in, am, um, von, bis,
El imperativo	Lesen Sie laut! Geh schnell!
Pronombres personales en acusativo y dativo	Ich gebe dir die Blume.
Negación	Sie geht nicht ins Konzert.
Verbos modales. El orden en la oración.	Sie kann gut kochen.
Artículo posesivo	mein/meine, dein/deine,...
Los adjetivos	schön, die schöne Zeit
Las conjunciones. Coordinación	und, aber, oder
Verbos haben y sein en Pretérito.	Ich hatte Zeit. Sie war klein.

Léxico

Se trabajará vocabulario básico relacionado con la vida cotidiana y vocabulario específico procedente del repertorio vocal individual.	
saludar, preguntar por el estado de ánimo, presentarse	Guten Tag! Wie geht es dir? Wie heißen Sie?

Países, nacionalidades, procedencia, idiomas	Deutschland, Spanier, Franzose, Deutsch, Englisch Ich komme aus ..., Ich wohne in
Números cardinales y ordinales	null, eins, zwei, dreißig, hundert, die erste Strophe
Los días de la semana, partes del día, la hora, actividades diarias	am Montag, die Musikschule
Las aficiones	lesen, singen
Las profesiones, actividades laborales	Sänger, eine E-Mail schreiben
Los meses y las estaciones	der Januar, der Herbst
Lugares	der Bahnhof, das Rathaus, die Schule
La familia, las relaciones	die Schwester, der Bruder
Los colores	gelb, rot
Los instrumentos musicales, eventos musicales, obras musicales, compositores	die Geige, das Rockkonzert, die Oper

Fonética y ortografía

Se trabajará con el alfabeto alemán y con el alfabeto fonético internacional, las reglas de pronunciación y la transcripción fonética de palabras frecuentes y vistas en las obras vocales. Se iniciará y con los alumnos de segundo curso se profundizará en articulación, emisión correcta, reconocimiento y diferenciación auditiva de los fonemas. Igualmente, se trabajarán los acentos de la palabra, palabras compuestas u entonación de las frases. Se leerán y recitarán de manera individualizada las obras vocales del repertorio individual de los alumnos.	
Elemento de fonética, prosodia y ortografía	Ejemplos
El alfabeto alemán. Equivalencia entre sonidos y escritura.	d /d/ -Dialog, d /t/- und
Prosodia: Wortakzent	<u>s</u> ingen, <u>V</u> ater, Gymn <u>a</u> sium
Prosodia: Satzakzent: La entonación en las oraciones enunciativas e interrogativas.	Ich singe gern. ↘ Wohnst du in Deutschland? ↗
Las vocales largas y breves	
La vocal e	setzen, Morgen, zehn
La vocal a	Lampe, Regal, Haare, Hahn
La vocal i	trinken Kino, viel, siehst, ihr,

La vocal u	August, Juni, Uhr
La vocal o	kommen, Rom, wohne, ZOO
Las metafonías ä, ö, ü	Männer, Käse, zählen können, hören
Los diptongos au/äu, ai/ei, eu	Frau/Häuser, Mai/eins, heute
Las consonantes	
La r : R-Laut (frikativ), R-Laut (vokalisiert)	/r/ rot, Rhythmus, Herr /e/ Partner
Las p,t,k - b,d, g	Pause, Text, Klavier lieb //p/ -Liebe /b/, Hand /t/ - Hände /d/, Hamburg /k/- Hamburger / g/
La g	/g/ gut, /ʒ / Garage
La s y la z	/s/ Haus, Wasser, /z/ sehen /ts/ zehn
Las sch, ch, h	Tisch /ʃ/, Chef /ʃ/
Las ch, -(i)g: ich- Laut y ach -Laut	/ç/ ich , /x/ Buch, /iç/ fertig
Las f, v, w	/f/ fallen, Koffer, /f/ Vogel, /v/ Video, Wasser /v/
La l	/l/ leben, wollen
Las ng, nk	/ŋ/singen, /ŋ/danke
Las m,n	/m/ Monat, schwimmen, /n/ Name, wann
La j	/j / ja
Las sp, st	/ʃp/ sprechen, /ʃt/Studentin
La ß	/s/ groß
La h	/h /Haus
Konsonantenverbindungen pf, ph , tz, ts, -tion, x, chs, ks, -gs, qu u.a.	Pflanzen, Phonetik, Zahl, Information, Taxi, sechs, links, sonntags, Quark

Materiales

Durante el curso se trabajará con las partituras vocales aportadas por los alumnos, así como con otros materiales didácticos de diversas fuentes (manuales específicos, páginas web, etc.)

Bibliografía recomendada	
Gramática	R.Brüseke (2020): Deutsch Grammatik leicht A1, Hueber
Fonética y fonología	D.Niebisch (2019): Phonetik-Übungen und Tipps für eine gute Aussprache, Hueber, A1 https://www.youtube.com/user/froehlichDeutsch
Diccionarios	https://www.duden.de/woerterbuch www.pons.de

CONVERSACIÓN EN ALEMÁN PARA LOS NIVELES B1 Y B2

Alumnado: Toda aquella persona con conocimientos previos de alemán que tenga interés o necesidad de refrescar y ampliar su capacidad de expresión e interacción oral (PCTO), o bien que estén interesados en la cultura del ámbito germanohablante. Niveles B1/B2.1/B2.2.
Horario: del 15 de octubre al 14 de mayo; miércoles, de 19:00 a 20:30h.
Modalidad: a distancia ("online"); 20 plazas.

Objetivos generales

Este curso tiene por objeto reforzar, ampliar o refrescar la capacidad de desenvolverse oralmente del alumnado en nivel Intermedio, ya sea en forma de monólogo (producción de textos orales) o de interacción con otros interlocutores (coproducción de textos orales). Para ello, el alumnado automatizará y ampliará los recursos léxicos y las estrategias que le permitan producir un discurso fluido, coherente, adecuadamente cohesionado y con razonable corrección, en una variedad estándar de la lengua en un registro formal, informal o neutro.

Un segundo objetivo es motivar al alumnado para continuar aprendiendo alemán, así como despertar su interés por la cultura del ámbito germanohablante, mediante la selección de temas atractivos para tratarlos en el aula.

Objetivos por nivel:

a) Nivel Intermedio B1: Producir y coproducir textos orales breves o de media extensión, bien organizados y adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, y desenvolverse con una corrección y fluidez suficientes para mantener la línea del discurso, aunque a veces sea necesario reformular lo dicho y cierta cooperación del interlocutor para mantener la interacción

b) Nivel Intermedio B2: Producir y coproducir textos orales claros y lo bastante detallados, de cierta extensión, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo

específicos, sobre temas diversos de interés general, personal o dentro del propio campo de especialización.

CONTENIDOS

1. Primer contacto e Introducción al curso:

Estímulo de las relaciones entre compañeros de grupo.

Estimación del nivel real lingüístico que presenta el alumnado.

2. Migración:

Describir una situación. Comparar. Exponer argumentos a favor y en contra. Expresar opiniones, acuerdo y desacuerdo. Justificar / explicar una postura respecto a un tema.

3. Historia de Europa:

Expresión de la probabilidad y de la posibilidad; especular. Deducir.

4. Refranes, dichos y giros idiomáticos:

Tipos y diferencias. Significado. Usos en su contexto. Aspectos culturales.

5. Navidad y otras festividades en el espacio germanohablante.

Expresar opiniones. Justificar una postura con argumentos y refutarlos. Aspectos culturales.

6. Teatro en clase:

Preparación del discurso. Memorización frente a improvisación. Estrategias para la producción de textos orales.

7. Negociación y Discusión:

Discutir de forma productiva.

8. Narración de historias:

Estrategias narrativas.

9. Cultura y Cortesía:

Modales, Normas y Costumbres. Estereotipos.

10. Sesión de Despedida:

Estrategias de motivación.

TEMPORALIZACIÓN de los contenidos:

En el primer cuatrimestre se tratarán los contenidos de los temas 1 al 5 y en el segundo cuatrimestre los contenidos de los temas 6 al 10.

METODOLOGÍA

En la enseñanza de idiomas se adopta la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del aprendizaje del alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de éste y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje.

Para ello, se empleará una metodología práctica que favorezca la participación activa del alumnado y su implicación en el propio aprendizaje, que estimule la superación individual en la adquisición de las competencias propias de la producción oral, que fomente la autoconfianza del alumnado y su aprendizaje autónomo y que potencie sus hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.

La estructura de cada sesión de clase consta como mínimo de dos fases. En la primera, se presenta el tema por tratar y se proporciona o refresca tanto el vocabulario como expresiones características de dicho tema mediante una actividad no necesariamente oral (comprensión auditiva, lectora, comentario en pleno, ordenación del texto que a continuación se discutirá, etc.). En la segunda fase, los alumnos se expresan oralmente como consecuencia natural del impulso inicial ofrecido. La duración de cada fase y el tipo de actividades varían de una sesión a la siguiente. El tratamiento de un tema concreto puede abarcar varias sesiones, y también pueden sucederse más fases, ya sea para introducir diferente vocabulario o para distintas producciones orales.

En el proceso de enseñanza / aprendizaje, el profesorado hará uso del aula virtual disponible en el Centro Escolar (Google Classroom) como repositorio de materiales y actividades, y como espacio donde hablar con compañeros de clase en una “sala” digital por pareja o grupo. También ofrece un canal de comunicación directa alumnado-profesorado, donde se pueden escribir mensajes o entregar grabaciones para su valoración.

En función del alumnado inscrito, el profesorado tendrá potestad para distribuir los contenidos de la manera que estime más adecuada a la consecución de los objetivos didácticos descritos en este documento, así como a establecer las actividades sobre un mismo tema, adaptadas a los niveles que presente el alumnado.

El alumnado no debe olvidar que él es el protagonista fundamental. Por eso se espera que desempeñe un papel activo en su propio aprendizaje, ya sea practicando en clase y fuera de ella, fijándose objetivos y evaluando su consecución, proponiendo actividades al profesorado y realizándolas.

Con respecto a los recursos a utilizar en el aula, no se utilizará ningún libro de texto como referencia principal, aunque sí se consultarán diferentes fuentes tanto de material como de actividades para utilizar en el aula.

El profesorado podrá recomendar otros recursos para maximizar la exposición al idioma fuera del aula y fomentar la autonomía del alumnado.

En la medida de lo posible se evitará la preparación previa en casa (los “deberes”) por parte del alumnado, para evitar que una posible asistencia irregular impida el transcurso fluido de

la clase, bien por la ausencia de los alumnos al corriente, bien por la asistencia de alumnos sin la tarea hecha.

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante información basada en los criterios de evaluación (eficacia comunicativa, organización y fluidez, riqueza, corrección) sobre la producción oral, y servirá primordialmente para asesorar y ayudar al alumno en su aprendizaje, mostrándole en qué y cómo debe mejorar.